

El gatopardismo



analitica.com

Editorial

El gatopardismo, concepto que nace de El Gatopardo de Giuseppe Tomasi di Lampedusa, describe una práctica conocida: cambiar algo en la superficie para que, en el fondo, nada cambie.

Eso es lo que hoy parece imponerse en Venezuela. Se anuncian medidas, se proyecta acción, se construye una narrativa de avance. Pero al examinar el fondo, lo esencial permanece intacto.

No es la ausencia de movimiento lo que preocupa, sino su naturaleza: cambios parciales, cuidadosamente administrados, que no transforman la realidad sino que la prolongan.

Muchos venezolanos ya lo perciben. También deberían hacerlo quienes, desde afuera, insisten en mantener el ritmo de la llamada transición, asegurando que todo está bien.

Porque cuando un país necesita cambios reales, el gatopardismo no es una salida: es una manera elegante de que todo siga igual.

<https://www.analitica.com/el-editorial/el-gatopardismo/>

[Descargar PDF](#)

[Copied to clipboard](#)